



Василий ПШЕНИЧНЫЙ. Фото 1983

БОЙЦОМ ОСТАВАЛСЯ И НА ПОПРИЩЕ КНИЖНОМ

Василий Фёдорович Пшеничный — это имя знали не только в городе Шахты и Ростовской области. Его знали все библиотековеды страны. В 2012 г. ему исполнилось бы 100 лет. Все, кому довелось с ним работать, прекрасно помнят этого чудесного человека, талантливого руководителя, беззаветно влюблённого в свою профессию. Очень редко встретишь мужчину, посвятившего свою жизнь библиотечному делу. Но именно Василий Фёдорович сделал Центральную городскую библиотеку имени А.С. Пушкина известной и популярной. Ещё с детства он страстно любил книги, хотел знать обо всём на свете. Прирождённая любознательность ежедневно приводила его в библиотеку, которую он считал домом научных знаний, волшебных тайн и потрясающих открытий. От всей души завидовал библиотекарям, имевшим неограниченный доступ к книжным сокровищам. «Счастливая, — думал он, получая из рук библиотекаря очередную заветную книжцу. — Вот бы мне сюда».

Его трудовая жизнь с самого начала была связана с книгой. Василий Пшеничный, работая на Харьковском паровозостроительном заводе, получает от комсомольской организации поручение быть книгоношей. После работы юный паренёк бегает по цехам и разносит книги. И так понравилось ему это дело, что в 1933 г. он поступает в Харьковский библиотечный институт, который и оканчивает в 1937 г. по специальности «Библиотекарь-методист». Учился Василий с интересом, любил все предметы, но особенно интересовали его русская и украинская литература, методика работы с читателями, организация книжных фондов и каталогов, планирование работы. После окончания института он работал по специальности, пройдя путь от простого библиотекаря до директора одной из крупнейших библиотек области.

Казалось, вот мечта исполнилась, в руках любимое дело. Но судьба распорядилась иначе. Началась Великая Отечественная война, и он книгу поменял на автомат. И до Победного мая 1945 г. прошёл по дорогам войны от Харькова до Берлина! В память о том времени остались боевые награды, медали «За боевые заслуги», «За взятие Берлина», «За победу над Германией» и другие.

Закончилась война, и Василий со своей любимой женщиной возвращается в город её детства Шахты. Его назначают на должность заведующего отделом культуры, но любовь к книге не прошла, и при первой возможности он переходит на должность директора городской библиотеки, которая находилась в маленьком старом домике (с 5 сотрудниками, 16 тысячами книг и 8 тысячами читателей). По две книги на каждого, ведь в годы войны фонд библиотеки погиб. После освобождения города от немецко-фашистских захватчиков в феврале 1943 г. жители начали собирать книжный фонд. Каждый записавшийся в библиотеку приносил 2–3 книги в дар. И уже в 1944 г. библиотека была открыта для горожан. Приняв её, Василий Фёдорович увидел, что читатели записываются, а книг недостаточно, и он обратился в главные библиотеки страны (имени В.И. Ленина в Москве; имени М.Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде), которые отдали в дар более двух тысяч изданий, впоследствии составивших ядро редкого фонда.

Сколько я помню Василия Фёдоровича, он всегда был инициатором новых идей, в поиске нового, неординарного. Библиотека была переведена в двухэтажное здание на главную улицу города — Советскую, где находится и по сей день. Рядом с двухэтажным зданием стояло ветхое одноэтажное помещение, которое можно было снести

и произвести надстройку третьего этажа. Задумано — не значит сделано. Необходимы средства, проект, деньги, поддержка городской власти, энтузиасты, которые любили бы свой город и думали о его развитии. Василий Фёдорович пошёл по кабинетам. И нашёл поддержку в лице секретаря ГК КПСС И. Иванова, заместителя председателя горисполкома П.Ф. Рябинского. Но особую роль в реконструкции здания сыграл начальник комбината Ростовшахтострой Л.И. Маяков. Это он помог решить все строительные проблемы.

Это были 1960-е годы. Город поднимается из руин, строятся дома, школы, детские сады, шахты. Растут посёлки и микрорайоны, предприятия. Василий Фёдорович вместе с коллективом принимает решение обойти всех и пригласить в библиотеку. Стало ясно, что многие не знали о её существовании и что пользование ею бесплатное. После обхода библиотекарей количество читателей резко увеличилось. Василий Фёдорович умел ладить с большим начальством и привлекать его на свою сторону. Поэтому многие его начинания руководители поддерживали, и смелые идеи дошли до стадии внедрения. Общаться с ним было легко, потому что он всегда внимательно выслушает, в спокойной, неторопливой манере изложит свои соображения, не вспылит, примет те замечания, с которыми согласен, и попытается привести новые аргументы в защиту своих позиций.

За свою профессиональную жизнь Василий Фёдорович выступал в самых различных амплуа. Он смело брался за не только для него новое, но и вообще за небывалое дело, и в каждой роли всегда оказывался победителем. Пшеничный всегда был в курсе всех библиотечных проблем страны, постоянно знакомился с передовым опытом и щедро делился своим. Им написано около 20 статей по вопросам теории и практики библиотечной работы, которые опубликованы в профессиональной периодике. Ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры РФ», он награждён Знаком почёта, Серебряной медалью ВДНХ и Орденом Октябрьской революции.

В должности директора библиотеки В.Ф. Пшеничный проработал до мая 1983 г., превратив её в одну из крупнейших в Ростовской области, с мощной материальной базой, хорошим техническим оснащением. Улучшилась система обслуживания читателей, появились юношеский читальный зал и зал технической литературы, отделы: нотного-музыкального и иностранной литературы. Фонд ЦГБ уже исчислялся сотнями тысяч книг. Для улучшения обслуживания специалистов народного хозяйства и в помощь производственным коллективам города был организован и успешно работал информационный центр. Главным Пшеничный считал знакомство читателей со свежей информацией, поэтому выписывал много периодических изданий, немало усилий тратил на приобретение новой литературы.



Центральная Городская библиотека имени А.С. Пушкина



Василий ПШЕНИЧНЫЙ на открытии конференции. 1966 г.

За высокие показатели в работе коллектив библиотеки под руководством В.Ф. Пшеничного не один раз награждался Переходящим Красным знаменем, Почётными грамотами Министерства культуры, становился победителем в соцсоревновании и ежегодно подтверждал звание «Библиотека отличной работы».

Но не в характере Василия Фёдоровича было останавливаться на достигнутом, его всегда волновало, притягивало новое. В 60-е годы XX века разобщённость библиотек в городах страны приводит к серьёзным недостаткам в обслуживании населения. И на государственном уровне назревает решение централизовать массовые библиотеки, рационально распределить между ними книжные фонды, сделать короче путь книги от её приобретения до выдачи читателям. Необходимо было перестроить сеть библиотек так, чтобы она была единым организмом, ведущим целенаправленную работу среди населения страны, чутко реагирующим на запросы читателей.



Василий ПШЕНИЧНЫЙ с коллегами. 1970-е гг.

В.Ф. Пшеничный один из первых в стране увидел, что будущее за централизацией, которая позволит собрать воедино всё библиотечное хозяйство г. Шахты. Василий Фёдорович активно поддерживает инициативу Министерства культуры СССР и в 1966 г. приступает к реорганизации и созданию единой библиотечной системы в городе. Четыре государственные массовые библиотеки для взрослых находились в ведении трёх райисполкомов. Каждая, с небольшим книжным фондом и одним работником, была самостоятельна. В комплектовании было много субъективного. Книжные фонды библиотек города использовались крайне непродуктивно: в одних ценные книги часто стояли на полках невостребованными, а читатели других библиотек получали на них отказы, не было общего плана обслуживания.

Объединив ЦГБ имени А.С. Пушкина и 3 районные библиотеки, Пшеничный создаёт одну из первых ЦБС в стране, которая становится всесоюзной базой передового опыта по централизации. Туда приезжали со всех концов страны: Мурманска, Норильска, Курска, Магадана, Прибалтики, Украины, Белоруссии. В 1966–1971 гг. коллектив ЦГБ имени А.С. Пушкина был участником ВДНХ, его работа по централизации отмечена дипломом. За годы работы Пшеничного директором Централизованной библиотечной системы сеть увеличилась в четыре раза, книжный фонд — до 750 тыс. томов, количество читателей — до 91 тыс. Василий Фёдорович внедряет новые формы работы: обслуживание читателей на предприятиях, не имеющих библиотек, жителей отдалённых посёлков, сначала автобиблиотекой, а затем библиобусом.

Но самое главное достижение В.Ф. Пшеничного — создание коллектива настоящих энтузиастов библиотечного дела. Он заложил традиции, передал коллегам и ученикам свою одержимость любимой работой, уважение к профессии, гордость за неё. Не случайно в Шахтинской ЦБС много прекрасных специалистов, часто с одной записью в трудовой книжке о приёме на работу.

Они и по сей день трудятся здесь, работают с огоньком и вдохновением, как и раньше.

Оставив должность директора, Василий Фёдорович продолжает работать в любимой библиотеке методистом до 1988 г., проводит семинары, готовит обзоры, передаёт свой опыт молодым. Патриотическая тема занимала особое место в его работе. Он любил организовывать встречи молодёжи с ветеранами, хотел, чтобы юноши и девушки знали историю России и учились преодолевать жизненные трудности так же, как делал это он и его сверстники в годы суровых испытаний. Очень любил Василий Фёдорович День Победы. Встречал его «при полном параде» — с боевыми наградами на груди. А их у него было немало. Глаза ветерана в этот день всегда лучились особой радостью, лицо оживлялось, когда он встречался с боевыми друзьями, вспоминал пережитое.

В коллективе Пшеничного называли «Учитель», так как он с удовольствием помогал своим коллегам мудрым советом, был примером профессионализма. Не случайно Василий Фёдорович являлся председателем Совета наставников, а также Межведомственного библиотечного совета.

В.Ф. Пшеничный был хорошим мужем, отцом, воспитавшим двух прекрасных сыновей, подаривших ему внуков и правнуков. Василий Фёдорович смог привить им любовь к жизни, к труду, а главное — к книге.

Человек с высокими нравственными понятиями, он был бескорыстен и добр. Однако был твёрд и решителен, когда этого требовали долг и убеждения. На библиотечного работника Пшеничный смотрел как на активного участника создания отечественной культуры. Он настолько любил своё дело, что не терпел рядом с собой людей равнодушных, инертных и безликих. Да, он был строг, но эта строгость не переходила разумных границ. И если кому-нибудь нужна была помощь и забота, наш директор никому не отказывал в этом. Много знал о своих сотрудниках, мог по-отечески подсказать и дать совет, помочь в разрешении нестандартных ситуаций. Если хвалил, то все знали: это высокая оценка грамотного специалиста. Работать плохо было стыдно. Самым страшным наказанием было услышать из его уст: «Не хотите хорошо работать и не любите людей, идите торговать селёдкой». Василий Фёдорович научил нас многому: честности, порядочности, любви к людям, добрым и красивым отношениям в коллективе, культуре русского языка и культуре общения. Мы всегда будем бережно хранить память о нём.



Лидия ШЕВЧЕНКО,
ведущий библиотекарь отдела
Центральной городской библиотеки
имени А.С. Пушкина